Programa de examen - EES N°6 - 3° - Prácticas del lenguaje - Ciclo lectivo 2018 - Prof. Bloise Nadia

Relato fantástico. Clasificación.

Horacio Quiroga. Cuentos seleccionados. Características de su escritura. Vida.

Verbos: modo, tiempos, raíz y desinencia, conjugaciones.

Informe de lectura. Textos académicos. La comunicación. Estilo de los informes. La comunicación y las competencias comunicativas.

Argumentación escrita: Artículo de opinión. Estructura. Hipótesis, argumentos. Contrargumentos y refutación. Subjetivemas y deícticos.

Argumentación oral: Debate y mesa redonda. Estrategias: ejemplos, citas de autoridad, preguntas retóricas. Comparaciones. Actos de habla directos e indirectos.

Literatura de humor. Recursos: hipérbole, ironía, malentendido, absurdo, polisemia. Texto teatral. Parlamentos y acotaciones. Géneros teatrales.

Comunicación con las instituciones. Solicitudes, reclamos y agradecimientos. Objetivos y estilo. Estructura. Tipos de comunicación según el código, las relaciones, los medios y el número de participantes.

Publicidad y propaganda. Similitudes y diferencias. Recursos de persuasión. Variedades lingüísticas: lectos y registros.

Ciencia ficción. Concepto. Mundos posibles: utopía, distopia y ucronia. *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde* de R. L. Stevenson.